



100 millions \$ accordés à Téléfilm Canada par le fédéral

La ministre du Patrimoine canadien, Pascale St-Onge a annoncé un soutien supplémentaire sur deux ans à Téléfilm Canada pour appuyer les productions télévisuelles et les longs métrages.

Montréal, le 1^{er} février 2024 – L'Association québécoise des techniciens et techniciennes de l'image et du son (AQTIS), section locale 514 IATSE, affiliée à la FTQ, se réjouit de l'annonce des 100 millions accordés par Ottawa pour soutenir l'industrie de l'audiovisuel. Ces montants viendront compenser la non-compétitivité des crédits d'impôt accordés aux producteurs étrangers qui choisissent le Québec pour tourner, de même que le sous-financement des productions locales. L'**AQTIS 514 IATSE** accueille avec soulagement les sommes supplémentaires qui contribueront à faire rayonner la culture québécoise et canadienne.

La somme octroyée par Ottawa s'ajoute à celles déjà prévues pour Téléfilm Canada par le gouvernement Trudeau. Le budget de 2021 prévoyait un montant de 105 millions \$ réparti sur trois ans. De ce montant, 50 millions \$ étaient destinés aux activités de 2023-2024. Force est de constater que la ministre St-Onge a entendu les demandes et comprend les besoins de l'industrie de l'audiovisuel.

Les sommes supplémentaires vont favoriser la création de nouveaux emplois et assurer aux travailleur-se-s de meilleures conditions salariales et de travail. Cette nouvelle vient mettre un baume sur la situation alarmante que traverse l'industrie de l'audiovisuel. Les deux grèves qui ont sévi à Hollywood au cours de la dernière année ont eu des répercussions majeures sur les activités liées à la production partout en Amérique du Nord, incluant le Québec qui n'a pas été épargné. La province a essuyé une vague de perte d'emploi dans le secteur de la production.

« L'annonce de la ministre St-Onge arrive à point nommé pour l'ensemble de l'industrie et pour nos membres en particulier. Nous sommes ravis de constater que le gouvernement est sensible à l'apport des membres qui œuvrent dans 200 métiers que nous représentons. Nous sommes convaincus que la répartition des sommes accordera une juste part au Québec. Le montant accordé par Ottawa viendra contribuer au rayonnement de la culture et du travail de nos technicien-n-e-s. » affirme Christian Lemay, président de l'**AQTIS 514 IATSE**.

À PROPOS DE L'AQTIS SECTION LOCALE 514 AIEST

L'Association québécoise des techniciennes et techniciens de l'image et du son (AQTIS), 514 IATSE affiliée à la FTQ, représente 8 000 professionnels pigistes œuvrant dans plus de 200 métiers liés à la conception, la planification, la mise en place, la réalisation et la postproduction d'une production audiovisuelle. Son rôle est d'agir pour l'épanouissement professionnel des techniciennes et techniciens et la croissance de l'industrie québécoise, ici et à l'étranger. L'AQTIS 514 IATSE propulse la passion et le talent de ses membres et contribue ainsi au rayonnement de l'industrie audiovisuelle.

NOS PLATEFORMES NUMÉRIQUES



– 30 –

SOURCE

AQTIS 514 IATSE

Marie-Josée Rivard

Directrice des communications et de la formation professionnelle

514 773 3351 | mjrivard@aqtis514iatse.com